

# DNMADE

Diplôme national des métiers d'art et du design

Le DNMADE ou Diplôme National des Métiers d'Art et du Design est un diplôme national de l'enseignement supérieur conférant à son titulaire le grade de licence (bac+3).

La formation se déroule sur 6 semestres. Cette formation facilite la mobilité de l'élève au niveau international et permet des passerelles avec les écoles d'art et les universités.

### Nos formations :

DNMADE mention Design graphique  
DNMADE mention Design d'objet.

### Horaires de la formation :

1<sup>re</sup> année : 30 h/semaine  
2<sup>e</sup> année : 27 h/semaine  
3<sup>e</sup> année : 24 h/semaine

### Votre profil :

Créativité,  
Sensibilité artistique affirmée,  
Sens des relations humaines  
Curiosité d'esprit,  
Goût du travail de qualité,  
Culture générale solide,  
Ouverture d'esprit,  
Capacité à communiquer...

### Les débouchés :

Cette formation permet une insertion professionnelle comme designer graphique ou d'objet, concepteur créatif, joaillier, accessoiriste, modélisateur 3D en agence ou en studio ou indépendant...

### Poursuite d'études :

Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (DSAA)  
Écoles supérieures, Beaux Arts ou Arts Décoratifs... Bac+5

### Les Contenus :

Un parcours autour des apprentissages des fondamentaux, des savoirs, des savoir-faire et leurs applications dans le cadre d'un projet final.

## DNMADE 1

### Découverte-Acquisition FONDAMENTAUX

Semestre 1

Semestre 2

**OUVERTURES  
CRÉATIVES**

**INITIATION  
TECHNIQUES  
SPÉCIFIQUES**

## DNMADE 2

### Approfondissement SPÉCIALISATION

Semestre 3

Semestre 4

**CHAMPS  
SPÉCIFIQUES**

**PROBLÉMATIQUES  
SIMPLES  
+ stage 3 mois**

## DNMADE 3

### Perfectionnement PROJET

Semestre 5

Semestre 6

**PROBLÉMATIQUES  
COMPLEXES**

**PROJET  
MADE**

ensemble scolaire  
**SAINT  
PIERRE  
SAINT  
PAUL**



04 66 69 25 07



1 rue du Collège,  
48300 Langogne



secretariat@escl.fr



escl.fr

# Nos Formations

## DNMADE DESIGN GRAPHIQUE

**Parcours :**  
**Produits imprimés, sérigraphie, gravure.**

L'élève sera amené, au cours de son cursus, à s'interroger sur les différents enjeux de la conception graphique pluri-média (chartes graphiques, identités visuelles, édition, communication visuelle).

Une attention particulière sera apportée à la sérigraphie, à la gravure et plus précisément à la photographie dans la démarche de création.

## DNMADE DESIGN D'OBJET

**Parcours :**  
**Des processus innovants à la conception.**

Dans une dimension éco-citoyenne, l'élève sera amené, entre autres, à se positionner dans ses démarches de création et dans l'élaboration de produits du quotidien (objets et packaging) sur utilisation et sur l'application des matériaux recyclables et périssables (bois, carton, papier...).

# Nos atouts

## Formation

- Espace de travail dans des locaux modernes
- Matériel adapté aux dernières technologies
- Visites de musées, salons
- Suivi individualisé
- Partenariat avec le Québec

## Cadre de vie

- Cadre de vie agréable et à taille humaine
- Activités extra-scolaires variées
- Nombreuses associations sportives en ville
- Médiathèque



04 66 69 25 07



1 rue du Collège,  
48300 Langogne



secretariat@escl.fr



escl.fr